

## ORIENTAÇÕES DE ESTUDO PARA RECUPERAÇÃO

2º Semestre - 2017

Objetivo Geral da Recuperação ➔ Recuperar o aluno quanto aos conteúdos (essenciais/ necessários) desenvolvidos nas habilidades específicas de cada disciplina, visando aos objetivos propostos para o ano e para a continuidade de estudos.

**Ano / Série: 1ª EM**

**Disciplina: Arte**

**Professor(a): Daniela Arêas**

➔ Dentre todas as habilidades trabalhadas no ano, seguem os conteúdos essenciais/ necessários para os estudos de recuperação:

1. Arte da Pré-história (caderno/slides)
2. Renascimento - perspectiva (caderno/slides)
3. Impressionismo (Cap. 1)
4. Pós-Impressionismo ( Cap. 2)
5. Simbolismo (Cap. 3)
6. *Art Nouveau e Art Déco* (Cap. 3 e 7)
7. Movimentos de Vanguarda ( Cap. 4)
8. Cubismo ( Cap. 4)
9. Futurismo ( Cap. 5)
10. Expressionismo ( Cap. 5)
11. Surrealismo ( Cap. 6)
12. Abstracionismo ( Cap. 7)
13. Sólidos geométricos (caderno/slides/folha complementar)
14. Vistas ortogonais de um sólido (caderno/slides)

➔ Como estudar:

Refazer:

- Exercícios do livro didático e caderno
- Cadernos de questões
- Provas e questões simuladas

➔ Material adequado para o estudo pessoal do aluno / Referências Bibliográficas:

- Livro Didático: Conexões com a arte da Editora Moderna (livro e material multimídia)
- Folhas complementares
- Exercícios no caderno.
- Slides enviados por e-mail