

ORIENTAÇÕES DE ESTUDO PARA RECUPERAÇÃO

2º Semestre - 2017

Objetivo Geral da Recuperação ➔ Recuperar o aluno quanto aos conteúdos (essenciais/ necessários) desenvolvidos nas habilidades específicas de cada disciplina, visando aos objetivos propostos para o ano e para a continuidade de estudos.

Ano / Série: 1ª EM

Disciplina: Arte

Professor(a): Daniela Arêas

➔ Dentre todas as habilidades trabalhadas no ano, seguem os conteúdos essenciais/ necessários para os estudos de recuperação:

1. Arte da Pré-história (caderno e slides)
2. Renascimento e Perspectiva (caderno e slides)
3. Vistas ortogonais de um sólido (caderno e slides)
4. Modernismo e a Semana de arte moderna de 1922. (Cap. 8)
5. Arquitetura Moderna e Secções Cônicas (Cap. 8, caderno e slides)
6. *Op art e Pop art* (Cap. 9)
1. Arte Brasileira(Cap. 10)
2. Tendências Contemporâneas (Cap. 11)
3. Música brasileira do século XX (Cap. 11)
4. Arte popular brasileira (Cap. 12)
5. Festas populares (Cap. 12)

➔ Como estudar:

Refazer:

- Exercícios do livro didático
- Cadernos de questões
- Provas e questões simuladas
- Slides enviados por e-mail

➔ Material adequado para o estudo pessoal do aluno / Referências Bibliográficas:

- Livro Didático: Conexões com a arte da Editora Moderna (livro e material multimídia)
- Folhas complementares
- Exercícios no caderno.